

NHÀ VIỆT NAM

Họp Mặt Book Club Kỳ 14

● TRỊNH
BÌNH AN
ghi

Thứ Bảy, ngày 9-5-2015 tại Nhà Việt Nam, 308 Hillwood Avenue, Falls Church, Virginia, đã có buổi Họp Mặt Book Club tức Câu Lạc Bộ Sách Nhà Việt Nam từ 3 giờ chiều. Đây là sinh hoạt định kỳ hàng tháng để những người yêu sách, yêu tiếng Việt gặp gỡ, trò chuyện, trao đổi tâm tình và ưu tư về sách vở và bảo tồn tiếng Việt. (Xin lưu ý: Tháng Tư, 2015 - Họp Mặt Book Club kỳ 13 đã diễn ra trong khuôn khổ chương trình Kỷ Niệm 15 Năm Tủ Sách Tiếng Quê Hương tại James Lee Center).

Sinh hoạt Book Club kỳ 14 đặc biệt có cuộc thuyết trình của hai diễn giả Lục Đức Thuận với đề tài *Con Đường Tơ Lụa* và Chu Lynch với đề tài *Thăm Họa Bắc Thuộc*.

*

Diễn giả Lục Đức Thuận vốn là người đam mê sưu tầm tiền cổ. Với kiến thức chuyên môn của một dược sĩ, ông đã tìm hiểu về tiền cổ Việt Nam một cách khoa học và hệ thống. Ông là tác giả của nhiều bài nghiên cứu về khảo cổ. Gần đây nhất, ông đã xuất bản cuốn sách nghiên cứu công phu có tên *Tiền Cổ Không Do Triều Đình Đức*.

Qua việc khảo cứu cộng với mối quan tâm tới tình hình đất nước, ông Thuận đã chú ý tới một thứ tuy đã thành “đồ cổ” từ lâu nhưng nay đang được làm mới lại, thứ đồ cổ muốn nói ở đây chính là *Con Đường Tơ Lụa*.

Con Đường Tơ Lụa (CĐTL) là hệ thống đường bộ khởi từ Trung Hoa, chạy ngang qua vùng Trung Á đến Địa Trung Hải và châu Âu. Nhà địa lý học người Đức Ferdinand von Richthofen là người khai sinh ra tên CĐTL bằng tiếng Đức “Seidenstraße” (Silk Road).

Bắt đầu từ thế kỷ thứ 3 trước Công Nguyên, khi chỉ có Trung Hoa là nơi biết cách chần tằm, dệt lụa, những vua chúa ở các nước Ba Tư, Ai Cập bằng lòng trả giá rất đắt để có được thứ hàng tuyệt đẹp này.

Thủa ấy, Trung Hoa còn nổi tiếng với đồ gốm nữa, nhưng chỉ có tơ lụa, vốn nhẹ, dễ dàng chuyên chở bằng lạc đà, nên mới có thể được các thương nhân mua đem về theo những con đường trên bộ, băng qua các sa mạc nóng bỏng của vùng Trung Á.

CĐTL cũng chính là con đường truyền thuyết trong *Tây Du Ký*, qua đó nhà sư Đường Tam Tạng Trần Huyền Trang đã đi từ Trung Hoa đến Tây Trúc để thỉnh kinh.

Ngoài CĐTL trên bộ còn có CĐTL trên biển. Con đường này cũng khởi đi từ Trung Hoa, men theo bờ biển các nước Đông Nam Á qua Ấn Độ Dương để tới các nước vùng Địa Trung Hải. Vì phương tiện thông thương là tàu buồm, nên đồ gốm Trung Hoa chủ yếu được chở qua con đường hàng hải này.

Cả hai CĐTL trên bộ và trên biển đã chìm vào quên lãng từ lâu. Và khi các nước như Ba Tư học được cách dệt lụa thì Trung Hoa không còn là nước độc quyền sản phẩm này nữa.

Thế nhưng, tháng 11-2014 vừa qua, chủ tịch Tập Cận Bình tuyên bố Trung Cộng sẽ góp 40 tỉ Mỹ kim nhằm phát triển cơ sở hạ tầng cho việc tăng cường khôi phục con đường giao thương huyền thoại kết nối Á-Âu.

Ngoài ra, ông Tập cũng nói tới việc thành lập một CĐTL trên biển, với việc xây dựng hàng loạt hải cảng tại một số nước, trong đó có...Việt Nam! Việt Nam là phần trọng yếu trong kế hoạch “Maritime Silk Road – MRS”

của Trung Cộng là mạng lưới thương mại từ Phúc Kiến sang Đông Nam Á, Nam Á, tới châu Âu, châu Phi. Cảng Hải Phòng có thể được xây dựng thành cảng để đón tàu chuyên chở container lớn ở miền Bắc Việt Nam vào cuối năm 2017.

Đó chính là hai mặt của cùng một dự án chiến lược có tên “*Một Vành Đai, Một Con Đường — One Belt, One Road — Nhất Đới, Nhất Lộ*” vươn ra cả trên bộ và trên biển trong tham vọng bành trướng ra thế giới của Trung Cộng. Với sự gian xảo tinh vi vốn có trong máu của người Tàu, giới lãnh đạo Bắc Kinh hẳn đã chuẩn bị cho âm mưu này từ rất lâu?

Theo diễn giả Lục Đức Thuận, cách đây không lâu, hàng loạt cuốn sách đã được tung ra với nội dung nhằm chứng minh Trung Hoa là quốc gia đầu tiên khám phá ra CĐTL trên biển. Nổi bật nhất là cuốn sách của Hàn Chấn Hoa với các luận điểm cho rằng Trung Hoa đã “*phát hiện sớm nhất, đặt tên sớm nhất, quản trị sớm nhất*” các quần đảo trên Biển Đông còn được gọi là Biển Nam Trung Hoa — South China Sea.

Tuy nhiên, khi ông Thuận tra cứu những cuốn sách cổ ghi chép các cuộc du ký của một số tác giả Trung Hoa như *Quyển Đài Ngoại Ký*, *Quyển Quần Chí*, *Hải Tra Dư Lục*, *Đảo Di Chí Lược*, *Quảng Châu Thông Hải Di Đạo*, *Thiên Ham Quận Quốc Lợi Bệnh Thư*, *Độc Sĩ Phương Dư Ký Yếu*, v.v. và v.v. thì thấy rằng người Trung Hoa ngày xưa, trước thế kỷ thứ 10, chỉ quen sống trên đất liền, cùng lắm là đi trên sông, chứ khi ra biển lớn thì rất sợ hãi. Đây là một đoạn trong *Hải Tra Dư Lục*: “*Thiên Lý Thạch Đường* (tức Hoàng Sa !?) tại



biển Nhai Châu ngoài 700 lý: “Truyền rằng đá tại biển này dưới mực nước biển 8, 9 thước. Thuyền đi qua tránh xa mà đi, một lần đâm vào thì không thể ra được. Vạn Lý Trường Thành (tức Trường Sa?!) ở phía nam, thuyền vào trong đó không thể thoát được. Dân Phiến đã quen nơi này, biết cách tránh, tuy gặp gió bão cũng không lo...”

Nếu theo đoạn văn trên thì người Trung Hoa thời xưa không dám đi ra biển, chỉ có “dân Phiến” mới dám ra.

Vậy dân Phiến đó là ai?

Cho dù là ai đi chăng nữa thì chắc chắn đó không phải là người Trung Hoa Lục Địa rồi. Ông Thuận còn dẫn chứng nhiều đoạn văn từ nhiều sách cổ khác nhau, qua đó cho thấy thuyền bè Trung Hoa ngày xưa, cũng như những tàu buôn các nước khác, không dám đi xuyên qua biển lớn mà chỉ men theo bờ biển của Đại Việt, Champa, Chân Lạp mà đến eo biển Malacca thôi.

Năm 2008, một tác giả người Úc, Gavin Menzies, cho ra đời một cuốn sách có tên “1421: The Year China Discovered the World.” Theo tác giả này, sau khi đã qua một cuộc nghiên cứu tốn rất nhiều công lẫn của, ông khẳng định chính Trung Hoa đã khám phá ra thế giới qua bước chân của đô đốc Trịnh Hòa (Zheng He 1371-1433), thậm chí khám phá Mỹ Châu trước cả Columbus. Cuốn sách này đã gây một làn sóng phản nộ trong giới chuyên

môn. Nhiều người đã lên tiếng chất vấn và phê bình. Cả một trang điện tử đã được thành lập lấy tên “The 1421 Myth Exposed” trong đó đăng nhiều bài viết vạch ra những sai trái nghiêm trọng trong các chứng cứ và lý luận của Menzies, gọi đó là thứ “junk history” (lịch sử “tâm pety tâm pạ”).

(Mời đọc trong trang điện tử: <http://www.1421exposed.com/>)

Ông Thuận chiếu trên màn hình một tấm bản đồ lấy từ trong sách của Menzies, được cho là một tấm bản đồ rất cổ xưa. Trên đó cho thấy hầu hết các lục địa đều được ghi chú bằng chữ Tàu như thể chính người Tàu đã vẽ ra tấm bản đồ này từ thế kỷ thứ 15 và dùng bởi Trịnh Hòa.

Thế nhưng, dưới con mắt của các nhà chuyên môn, không khó để nhận thấy sự giống nhau đến kinh ngạc giữa tấm họa đồ nói là của Trịnh Hòa với tấm bản đồ của các giáo sĩ Dòng Tên (Jesuit) khi những vị này đến Trung Hoa thế kỷ thứ 17 và dùng nó trình bày cho người Tàu biết về thế giới bên ngoài ra sao. Rõ là ông Menzies đã quên vào thế kỷ thứ 15, khi Trịnh Hòa ra khơi, người Trung Hoa vẫn còn tin “trời tròn - đất vuông”, thì họ không thể biết trái đất hình tròn, hay đúng hơn, hình cầu, do đó, không thể vẽ bản đồ “thiên hạ” bằng hai vòng tròn quay.

Sự phổ biến các chứng cứ ngụy tạo qua sách vở, tài liệu, truyền thông,...

cho thấy nhà cầm quyền Bắc Kinh đã chấm dứt thời kỳ “ẩn nhẫn chờ thời” của Đặng Tiểu Bình để bước vào giai đoạn “gôm thâu thiên hạ.” Một chi tiết thú vị khác, là hầu hết các loại “junk history” này đã “sản xuất” hàng loạt vào những năm 2007-2008, đúng vào giai đoạn Hoa Kỳ lâm khủng hoảng kinh tế trầm trọng. Phải chăng Trung Cộng nghĩ rằng “để quốc Mỹ đang dần chể” nên mới dám ý thế làm càn?

Không khó để nhận ra rằng kế sách tái lập Con Đường Tơ Lụa Trên Biển là sự nối dài của hành động xâm chiếm Hoàng Sa và Trường Sa. Cùng với Đường Chín Đoạn, nó không những thôn tính toàn bộ Biển Đông mà còn khống chế cả toàn vùng Ấn Độ Dương lẫn qua tới tận Địa Trung Hải. Ông Thuận chỉ ra rằng, CDTL Trên Biển còn giúp Trung Cộng tránh được nguy cơ tàu thuyền bị chặn tại eo biển Malacca trong trường hợp xảy ra xung đột với Mỹ và Úc. Để tránh Malacca, CDTL Trên Biển bao gồm tuyến đường sắt nối liền Côn Minh, thủ phủ của tỉnh Vân Nam, xuyên qua các nước Lào và Thái Lan để đến cảng Kyaukphyu trên Vịnh Bengal của Miến Điện. Con đường sắt đoạn từ Côn Minh – Vạn Tượng dự tính sẽ hoàn tất vào năm 2018.

Con Đường Tơ Lụa Trên Bộ, một nửa của kế sách, là những tuyến đường sắt nối liền nhiều nước từ Hoa Lục, xuyên qua các nước Trung Á để tới châu Âu. Con đường sắt này sẽ có những nhánh rẽ nối với Con Đường Tơ Lụa Trên Biển tại hải cảng của các nước trong vùng. Vì thế qua kế hoạch “Một Vành Đai – Một Con Đường”, Trung Cộng rêu rao rằng sẽ giúp các nước nằm sâu trong lục địa Á, Âu và cả Phi châu có thể mở ra biển để thông thương với thế giới một cách dễ dàng hơn, nhờ đó sẽ trở nên giàu có hơn.

Thế nhưng, kế hoạch tầm cỡ này

của Trung Cộng lập tức bị cộng đồng thế giới tổ thái độ ngỡ vực. Rõ ràng nhất là Ấn Độ. Nước này đã đáp trả bằng cách đưa ra “*Kế Hoạch Mausam – Mausam Project*” vào tháng 6-2014 qua đó nối liền các vùng di tích lịch sử đã có từ nền văn minh sông Ấn (Harappan), từ Đông Phi Châu, dọc qua Vịnh Ba Tư, đến các Tiểu Vương Quốc Ả Rập Thống Nhất (UAE), Qatar, Iran, Miến Điện và Việt Nam.

Câu chuyện Con Đường Tơ Lụa càng phân tích càng cho thấy dã tâm của Trung Cộng đối với các nước trong vùng và cả thế giới.

Tiếc rằng thời gian khá ngắn ngủi nên cuộc thuyết trình chưa đi sâu vào các chi tiết khác. Tháng 11 sắp tới, ông Thuận sẽ còn một buổi thuyết trình tại chùa Hoa Nghiêm cũng về đề tài CĐTTL với thời lượng rộng rãi hơn.

Hy vọng quý đồng hương sẽ đến tham dự để tìm hiểu âm mưu thâm độc của bọn bành trướng Phương Bắc.



Diễn giả thứ hai là Chu Lynch.

Trong vai trò editor của Vietnam Film Club, ông Lynch trình bày về cuốn phim *Thảm Họa Bắc Thuộc*. Không hẹn mà gặp, phần trình bày của Chu Lynch có liên hệ tới phần trình bày của Lục Đức Thuận, cả hai đều nói lên cái “bóng ma Trung Cộng” đã và đang đe dọa Việt Nam và cả thế giới.

Thảm Họa Bắc Thuộc là một cuốn phim tài liệu dài 90 phút. Cuốn phim

đã được chuẩn bị trong hai năm mới hoàn thành. Nội dung gồm ba phần chính: *Nhận Diện Cộng Sản Trung Hoa, Nhận Diện Cộng Sản Việt Nam, và Những Ngọn Lửa Việt*.

Lý do cần phải nhận diện hai Đảng Cộng Sản là vì cần đánh đổ một luận điểm hết sức tai hại. Đó là luận điểm cho rằng người Việt hải ngoại cần “hòa hợp hòa giải” với CSVN để chung sức chống lại kẻ thù phương Bắc, giống như hai anh em trong cùng một nhà đang tranh chấp với nhau nhưng có kẻ bên ngoài đe dọa tấn công nên cần đoàn kết lại. Nhưng CSVN sự thực lại chính là kẻ đang nổi dậy cho giặc, như kinh tế gia Nguyễn Xuân Nghĩa từng nhận định: “*Hậu phương của CSVN không phải là ở người dân mà chính là ở Bắc Kinh*”. Điều này cũng được xác định qua các tài liệu, qua phát biểu của nhiều người Việt trong và ngoài nước cũng như của nhiều nhà nghiên cứu quốc tế.

Thế nhưng, nếu lịch sử Trung Hoa là lịch sử xâm chiếm, lịch sử “*người ăn thịt người*” (đã được thốt ra một cách vô vọng từ ngòi bút của chính người Trung Hoa như trong *Nhật Ký Người Diên* của Lỗ Tấn, hay *Người Trung Quốc Xấu Xí* của Bá Dương), thì lịch sử Việt Nam là lịch sử chống ngoại xâm. Dù trong những lúc nguy kịch nhất khi chính vua quan là bọn bán nước, vẫn có những anh hùng xuất hiện, cứu nguy xã tắc. Họ chính là “*Những Ngọn Lửa Việt*”. Ngày nay, những ngọn lửa Việt

đang nhen nhóm khắp nơi trên đất nước, dù lẻ loi và bị đàn áp nhưng sẽ có ngày bùng lên thành cơn bão lửa cuồng nộ, cuốn phăng mọi thứ rác rưởi tanh hôi. Và từ đó bắt đầu cho một bình minh Việt Nam mới.

Vietnam Film Club trong thời gian qua đã từng thực hiện các cuốn phim tài liệu công phu như: *Hồn Việt: Quốc Kỳ Quốc Ca Việt Nam, Nhân Văn Giai Phẩm, Thảm Sát Tại Huế, Thảm Sát Tại Cai Lậy, Trại Cải Tạo...*

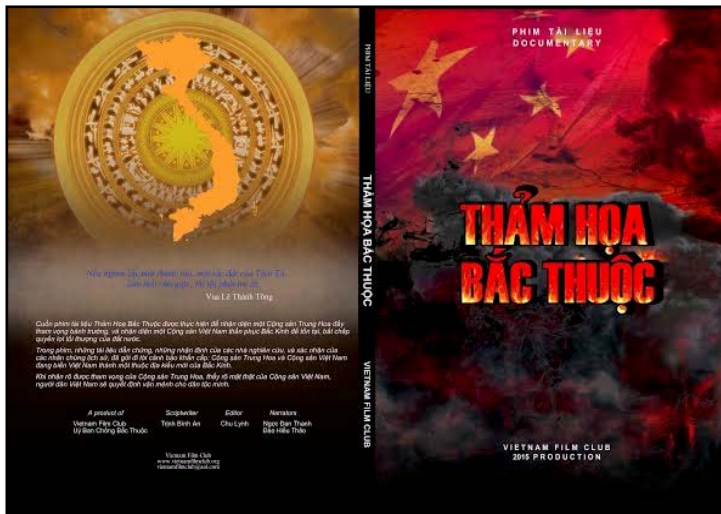
Riêng *Thảm Họa Bắc Thuộc* đặc biệt hơn vì áp sát tình hình thời sự nóng bỏng hiện nay, những sự kiện vừa xảy ra trong thời gian gần đây đã được đưa vào phim, cho thấy một “*thảm họa Bắc thuộc*” là điều hoàn toàn có thật.

Nhà Việt Nam Hoa Thịnh Đốn và Vietnam Film Club cùng phối hợp tổ chức buổi ra mắt phim *Thảm Họa Bắc Thuộc* dành cho khán giả vùng thủ đô và phụ cận. Thời gian: 2:00 PM - Thứ Bảy, ngày 20 tháng 6 năm 2015. Địa điểm: James Lee Community Center, 2855 Annandale, VA 22042. Chương trình bao gồm các tiết mục: Trình bày - Chiếu phim - Văn nghệ.

Quý vị không tham dự, muốn có DVD, xin gửi chi phiếu ủng hộ 12.95 Mk/DVD ghi tên “*Vietnam Film Club*” gửi thư về Vietnam Film Club, 6433 Northanna Dr., Springfield, VA 22150, hay điện thoại cho 703-832-328 hoặc email về:

vietnamfilmclub@aol.com

● TRINH BÌNH AN ghi



HỌP MẶT BOOK CLUB kỳ 15 được dự trù vào THỨ BẢY 13-6-2015

Xin mời vào trang mạng Nhà Việt Nam (www.vnlac.org) để đọc bản điện tử của tập san Tin Sách từ số 1 đến số 12, cũng như xem bài vở, hình ảnh và theo dõi chương trình sinh hoạt của Book Club. Mọi liên lạc xin gửi về điện thư / email: tiengquehuongbookclub@gmail.com